



تحضير مادة التصميم الجرافيكي الوحدة الثالثة أسس التصميم الجرافيكي

النتاج العام للوحدة:

أن يكون الطالب قادر على انشاء تصاميم من خلال توظيف الأسس الفنية للتصميم.

الأهداف المتوقعة من الوحدة

أن تميز الطالبة بين أسس التصميم الجرافيكي
أن توظف الطالبة أسس التصميم الجرافيكي في اعداد التصاميم

التخطيط للمواقف التعليمية التعليمية : الإجراءات \ خطوات تنفيذ الموقف التعليمي وتقويمه .

عنوان الموقف التعليمي : اسس التصميم الجرافيكي .

نشاط استهلاكي

عرض مجموعة من التصاميم (ملصقات، شعارات، أغلفة كتب).
طرح أسئلة:

ما الذي يجعل هذه التصاميم جذابة وفعّالة؟
هل يمكن ملاحظة وجود توازن أو انسجام أو تكرار فيها؟

المنهجية : الحوار والمناقشة /العصف الذهني /البحث العلمي .
حيث يتم تقسيم الطالبات الى مجموعتين مجموعة تمثل "شركة تصميم" تشرح للزبون أهمية تطبيق أسس التصميم في عملها.
مجموعة تمثل "الزبون" يختبر مدى التزام المصممين بهذه الأسس.

توظيف الكفايات الشخصية والاجتماعية

مثل : احترام رأي الآخرين، التواصل والمصادقية في التعامل مع الزبون، القدرة على التعبير البصري والإقناع

التقويم :

(تكويني) طرح أسئلة شفوية : ما هي أسس التصميم الجرافيكي؟
ما الفرق بين التوازن والتماثل؟
كيف يساعد التباين على إبراز الفكرة في التصميم؟

جمع البيانات ومعالجتها :

التعرف على أسس التصميم الجرافيكي: (التوازن – التناسب – الإيقاع – الوحدة – التركيز – التباين).
مناقشة دور كل أساس في جعل التصميم أكثر وضوحًا وجاذبية.
إعداد أمثلة بصرية (يدوية أو رقمية) لتوضيح كل أساس.

التقويم :

قوائم رصد لمتابعة نشاط الطالبات.
تقييم التصاميم من حيث وضوح تطبيق أسس التصميم.
المنهجية : حوار ومناقشة /بحث علمي /العمل في مجموعات /العصف الذهني .

توظيف المعلومات وتطبيقها :

تصميم ملصق بسيط يطبق ٢-٣ من أسس التصميم.
عرض التصاميم أمام الزملاء ومناقشة مدى نجاحها.

توفير المواد اللازمة لتنفيذ الموقف التعليمي :

قرطاسية / اقلام ملونة / وايت بورد

مكان التنفيذ :

مشغل الجرافيك .
يتم تقسيم الطالبات الى مجموعات
توضيح قواعد الأمن والسلامة المهنية للطالبات .

التقويم :

قوائم الرصد

الملاحظات:

.....

.....

.....

.....